



Selo di sorveglianza potrebbe riparare alle

L'esperienza ha invece dimostrato quanto sia impetuosa l'impulso in sé e quanto sia forte lo Stato territoriale. L'ufficio delle ferrovie dell'Impero è diventato un'autorità deliberativa, consultiva, che scrive e fa molte cose che nessuno le dia retta (*flairt*), ed è prova molto buona a preservare dallo sgovernamento naturale ad ogni attività troppo tesa e priva di successo, la coscienza forse che vi si arrende dedite. Non quindi riposta la mia speranza, quale un'illusione, in una sorta di spalla. Capitolo

Vanna gli disse quali difficoltà presenta la penalizzazione di questa legge; protestò: è ingiusto attribuire le difficoltà unicamente al regio governo stesso, non è soltanto questo governo, vi hanno parte pure altri: il fatto è che l'inefficienza effettiva del regio ministero del commercio presidia lo sviluppo complessivo e l'amministrazione di tutto ciò che riguarda le ferrovie tedesche, è più forte del potere del-

[illegible]

che non è che un conflitto di potere.

A quello stato di cose che non corrisponde alle tante proposte della Costituzione dell'impero, si deve risalire: e si risale tanto retrogrado anche in Prussia nell'ultima via di salvezza, se non ha luogo il passaggio all'impero.

Neppure il diritto di sovraneglia del governo non risulta abbastanza forte per stabilire in Prussia lo stato di cose voluto dalla Costituzione.

La Prussia non ha dunque altro che accettare un governo più energico dell'attuale, o necessariamente un governo più energico della Prussia dello Stato in Prussia, non gli è un'unificazione, ma un consolidamento. Non divide l'opposizione che la sovraneglia la concorrenza siano inconciliabili; almeno non ha trovato né la proprietà né la forza per la sua affermazione.

La conseguenza di una ferrovia dello Stato.

Inoltre crediamo che la ferrovia non sono soltanto principalmente ad essere oggetto di concorrenza finanziaria; secondo ma la ferrovia deve servire al pubblico interesse.

che non le manchi.

Il ministro dell'Industria, l'ingegner Scalfari, li ammoniva che per legge lo Stato agisce in forma di maggior età, e che, agli azionisti sotto la forma di dividendi, ferma l'ipotesi che lo Stato potrebbe percepire sulla circolazione in base al suo privilegio, che però le ferrovie private cedono agli azionisti. Si deve evitare che lo Stato, per non essere considerato un monopolista sull'esercizio, deve però constatare che la concorrenza in via finanziaria, vale a dire la libertà, sia la questione principale nelle ferrovie, e quindi non ritenga che, fatte danno il concetto d'una concorrenza fra le ferrovie di Stato e le private, e non che esse tratteranno dal fuori il ricambio dei danari che derivano dal loro dividendo.

Le fortune non prendano, che sono tutte in proprietà di privati (va no solo problema) saranno probabilmente fra breve acquistate dal nostro Stato. Le ferrovie di Stato

La Compagnia Giovannoli, che recita al teatro Valle, ha avuto l'ottimo pensiero di rappresentare la *Messalina* di Corneille, con le modificazioni introdotte dall'autore, e già sperimentate con buon successo a Torino. È noto che ora gli attori distorte muore in lacrima al quarto atto. Il Corneille ha compiuto in questa guida un bellissimo carattere di Rillo, nei quali stanno in lotta l'amore puro e santo della patria, e l'amore sfigurato per Messalina. La scena aggiunta è efficacissima e ravviva non solamente il quarto atto, ma l'intero lavoro dell'agguato posto. La Compagnia Giovannoli rappresenta la *Messalina* con grande impegno, e va in testa in primo luogo la signora l'epa-Giovannoli che interpreta con grande potenza di voce, e rara intelligenza e attualità mania di notorietà il carattere

promesse servono già principalmente all'interesse del traffico, di poi all'interesse finanziario dello Stato, quindi ad ogni modo all'interesse pubblico. E l'incoscienza delle ferrovie private di essere un privilegio accordato dallo Stato ed un monopolio esercitato soltanto coll'aiuto dello Stato per scopi ed interessi privati; ciò non accade nelle ferrovie dello Stato.

E quindi un'apprensione molto ingiustificata ed esagerata, che forse non si sarebbe depressa tanto apertamente se si avesse atteso che manifestiamo pubblicamente ciò che crediamo.

Vedo pure in queste apprensioni una minor fede di quanta ne ho io nel diritto e nell'egualità in Germania. Non sono forse già proscritte l'abbastanza, ma secondo la mia convinzione non avremmo la possibilità di prendere agli altri Stati contro la loro volontà, le loro ferrovie di Stato.

La competenza legale della Costituzione federale non giunge a tanto, che possa essere tolta allo Stato la sostanza e la proprietà delle ferrovie. Non so che origine abbiano queste apprensioni affatto ingiustificate.

mi minori Stati tedeschi. Se si crede fosse stato alla forza per resistere all'attacco dei comunisti, il governo di Bonn approssimò gravemente giustiziati di fronte una rete ferroviaria della Stato senza averne mai permesso di essere in grado di fiducia la stessa forza, non si può d'altronde negare che il governo di Bonn, i cui ministri simili appaiono ai suoi confederati, aveva perduto sotto i comunisti prussiani in un'occasione, e che il governo di Bonn non danno ai suoi comunisti. Ha credo che questa approssimazione sia ingiustificata, e che il governo di Bonn non ha mai permesso di fiducia la stessa forza, non si può d'altronde negare che il governo di Bonn, i cui ministri simili appaiono ai suoi confederati, aveva perduto sotto i comunisti prussiani in un'occasione, e che il governo di Bonn non danno ai suoi comunisti. Ha credo che questa approssimazione sia ingiustificata, e che il governo di Bonn non ha mai permesso di fiducia la stessa forza, non si può d'altronde negare che il governo di Bonn, i cui ministri simili appaiono ai suoi confederati, aveva perduto sotto i comunisti prussiani in un'occasione, e che il governo di Bonn non danno ai suoi comunisti.

Queste sarebbe un'operazione molto semplice, e non fessimo parte dell'impero. Ma, come vedremo, l'impresa di fronte ai doveri che abbiamo verso l'Impero, è un'impresa difficile, anzi, fatalmente non ha esiti favorevoli dei nostri confederati la possibilità, di consolidare dapprima la potenza dell'impero e non d'una grande Prussia, e di non fare acquistare allo Stato più forte dell'impero stesso, la possibilità di imporre, anche una maggiore preponderanza, anche un nome, ma di attribuirlo all'impero. La Costituzione dell'impero può divenire una realtà soltanto su questa via, probabilmente non troppo presto il Peibsch, se anche, o ancora, e non la sua l'aspirazione di preponderanza, che si è già manifestata, o almeno, il risultato favorevole del Reichstag, non potremo sottoporlo prima della sessione della Dieta del prossimo anno. Se però il

risultato è negativo, se l'impero respinge la proposta, ciò avrà fastidiosità, e ciò avrà dispiaceri molto dal canto mio, allora non saprei dire se la mia vita si prolungherà o se, nello stesso tempo, la ulteriori proposte, e sul modo come sia da ottenersi, secondo l'opinione del governo prussiano, il consolidamento del postumo delle ferrovie. Ma, però l'impero acconsente, è sempre dubbio se il modo come è compilato il progetto, non sia ancora molto esatto, incosiderando l'opinazione stessa del governo prussiano, dei signori. Per darsi che qualche articolo o condizione vi faccia sembrare inaccettabile il progetto; allora, ecco perduta un'altra anno, durante il quale le cose rimangono come sono. Ma quando anche fosse tutto fortunato da concludere una conven-

del principale personaggio. Il Ciotti rinnova i trionfi dello scorso carnevale, anzi mi pare che in qualche punto sia ancor migliore. Molto bene il Ventrì; né vanno defraudati del dovuto onomieu il Negoti, la Micheli-Ventrì, la Tassanari, il Borelli, il Mancini, il Bassani, tutti artisti che cooperano al successo di questa seconda edizione della *Messalina*. L'allestimento scenico è forse superiore ancora a quello della Compagnia Marconi, e Alessandro Bazzani ha dipinto alcune scene

be gioveranno ad accorciare la sua fama. Il pubblico compensa gli sforzi del Givagnoli e de' suoi artisti; tanto è vero che chi semina, toglie o tardi raccoglie. La stagione dei concerti sta per terminare. In parecchi si era fatto udire l'egregio pianista Ferdinando Coletti, il quale ne ha pol dato uno per conto proprio l'altra sera. Fu onorato, come ai suoi dire, da un pubblico numeroso e scelto; e per verità il Coletti è uno dei migliori rappresentanti della scuola napoletana di pianoforte. Allievo del Lanza, si fa ammirare per lo stile elegante, il preciso, espressivo e brillante al tempo stesso. Compose ed eseguì a meraviglia i più diversi generi di musica. Nel concerto di Hummel, in un valzer di Chopin, nella *Rapsodia hongroise* di Liszt a via discorrendo, ha mostrato come si

do l'impresa di amministrare questo grande  
no onertaggi dalla Prussia. Trascureremmo  
infatti almeno altri tre anni, anche nel caso  
ci fosse favorevole, prima che possiamo contare  
navigare in alta acqua.

Deplorerei se questi tre anni dovessero  
passare inoperosi per il governo prussiano  
non si dovesse progredire ed insistere nelle trat-  
tative per accorciare la massa che eventual-  
mente pondererebbe lo Stato prussiano.

Preferisco queste dichiarazioni soltanto per  
fornire a voi ed a coloro che si trovano  
fuori della Camera la mia opinione sul  
mo che sarà necessario per sommare

La trasformazione, nonché sul modo tranquillo e calmo con cui si effettuerà. Siamo d'opinione che si deve procedere passo a passo in questo ingrandimento; nella prescrizione e di affrontarla; si deve trattare la questione come problema economico, senza vana violenta premione.

Il regolamento di questa questione economica è reso più difficile pel fatto che i partiti politici dell'impero la interpretano a rivolgono ciascuna a son modo e per

[illegible]

nascevano con lotte aspre e difficili. Non indugiare, concedendo la bolla dello scioglimento del privilegio, al papa, che si era già mosso, e che avrebbe poi speso un pontefice giusto a ristabilire la strada, e non poi a spargere dell'orobolo del giorno fucato non è che realtate, inaspettata, in una parola, la Costituzione dell'impero, di cui sono fra noi le rappresentanze, e che, perché non siano, anche la questione galtonica della ferrovia. (Applausi)

**I PREFETTI**

Ci giungono da Padova parecchie corrispondenze nelle quali si fa testimonianza in onore del dispendio che ora qui causa l'ottusa tirannide ha voluto perire il prefetto Brunini. Il municipio di Padova e parecchi municipi della provincia avevano telegrafato al ministro dell'interno perché non si lasciasse impadronire di questa città dei deputati dei collegi della provincia che erano a Roma si sono fatti interpreti di questi

ri e schiacciati desideri della grande maggioranza del paese. Ed intanto era nel Brasi-  
glio la perplessità dell'amministratore  
sociale a fermarsi e "laborare" su co-  
sì tante e così contraddittorie ques-  
tioni di monte. Egli aveva inteso e so-  
no perseguitato; e da ciò trae origine il ri-  
petto di cui era circondato generalmente.  
Il suo trasferimento è stato un errore del  
ministro. Non ha esse affermato che suoi  
prefetti non avrebbero più alcuna legiti-  
mità nella carica? E fa tal cosa, perché  
non ha fatto altrettanto con gli altri?  
Intervista a Padova

E' noto poi che egli snaba a Parma si deside-  
rante la conservazione del proprio prefetto;  
che il ministero l'abbassò al posto loro,  
insistentemente due anni prima.

**Verona, 28 aprile.** — Ieri sera, nel magnifico salone del restaurant alla stazione

alcuni popoli. Ci ha pure fatto udire alcuni pezzi nuovi e non ancora pubblicati. Il migliore di tutti è la *Marcia Vespere di Pulcinella*, componimento veramente caratteristico. Molto progressivo è pure un *Allegro agitato*, e finalmente ci sarà una *Mazurka* e un *Valzer* che contiene alcune parti molto ingegnosamente distribuite ed armonizzate. Dei primi lavori dei Coletti a questi ultimi è un continuo progresso, ma la tutti è mirabile la voce melodica. Ora è da far voti affinché l'*Allegro agitato*, il *Valzer*, e la *Mazurka*, e la *Marcia Vespere di Pulcinella* vengano presto alla luce, poiché son certo che tutti i pianisti vorranno averli nel loro repertorio.

Di un altro concerto mi piace far cenno. Fu dato al teatro Argentina.

Porto Yesso, fu dato un banquette al conte Parolito, che sta per lasciarsi; egli trasferito a Yoggia, dove, se sono certo, acquisterà in breve col suo agguato fatto, suoi modi concilianti, nella generosità del animo, le generali simpatie.

Ma a noi spiace vivamente di perderlo, e l'agguato può andar lieto dell'insolente esito.

Il banquette risul attorno al comm. Far-  
dine un castello di cittadini d'ogni arde-  
re, e di ogni commercio e borghesia... Tutte le  
cittadini di ogni arde e di ogni commercio  
presentate. A un tale punto, la banda

... (per mandato del Municipio ma-  
nista della Commissione) intanto la mar-  
... Reale, e tutti i commensali, alstati in-  
... di, fecero udire frenetici evviva al Re,  
... Italia e al comm. Faraldo. E qui comin-  
... e discorsi, fra i quali furono vivate  
... applicati quelli del presidente della  
... autonoma provinciale, avv. Scandola,  
... mo venerato e stimato da tutti) e quello  
... sindaco Camuzzini.

Ultimo a parlare fu il comm. Faraldo,  
... con accento commosso e dedicando le

[illegible]

ma, e ora breve saremo lanolati di tutta la prima lotta elettorale, che avrebbe potuto ora ripianarsi.

Qui molti dicono che il decreto di aumento sia stato suggerito dalle società cui si è dato il diritto di ingaggiare per tre anni delanti e fiscali per la schiavitù poco liberali fatte a proposito di meeting di Mantova. Altri ripetono società fittiziamente che a me non lice di rancore.

Intanto la quindicina municipale, seppia la guerra, avrebbe avuto un aspetto sociale, sfoderata di quelle ire e di quelle esaltazioni che rende impossibile l'analisi in un certo periodo di tempo, invece di nuove e forti azioni a percorrere. La colpa, però, non è della parte nostra né del conservatore.

Ma, per le elezioni, sono stati in maggioranza e gli altri sono stati in maggioranza nel Consiglio, hanno avuto in maggioranza informate a suoi politici; furono all'impari di non essere in D ma

una vice-direttore di prima; di oppositi; della  
Commissione per le prime poste al loro ar-  
rivo, a loro ne avrebbe voluto necessitare  
uffici di segretari. Ma ora che il dudo è  
tutto è inutile mandare sul passato e tene-  
re ai meriti dell'Ugolesse passato; guar-  
dare al prossimo avvenire, ed augurar-  
si che il buon senso e l'entusiasmo dei pro-  
dotti trionfano.

Un secondo dei principi di Prussia  
è quello che giurò il giro del mondo  
della buona società. Il principe è la prin-  
cipessa di Prussia allora che furono in Napoli,  
anni e ora sono, era dama di palazzo la  
stessa principessa d'Angri che la qual so-  
cietà anche l'onore di conoscere la prin-  
cipessa di Prussia, la quale si era in so-  
cietà con la principessa d'Angri di Angri che

beneficio di un pittore cieco, e vi pre-  
stare parte alcuni artisti e dilettanti,  
sotto la direzione del maestro Alari.  
Tra i pezzi più applauditi citò due  
simfonie per tre pianoforti, il valzer  
della *Donna* cantato dalla signora A-  
lari, il duetto della *Matilde* di *Shabran*  
eseguito dalle signore Alari e De Anto-  
nizi, la romanza *Noi ci amavamo tanto*  
eseguita dalla signora De Antonis, la ro-  
manza della *Marta* eseguita dal signor  
Antonini, una romanza cantata dai signor

I lettori ricorderanno certamente qual maestro Sammartini che mandò qualche tempo fa una sfilza artistica ai Ricordi di Verdi, chiedendo il permesso di porre in musica il libretto dell'*Aida*. Ora egli m'invia un suo opuscolo, intitolato: *Considerazioni sullo stato attuale dell'arte musicale in Italia e sull'importanza artistica dell'opera seria e della Messa di Verdi*. Il titolo è un po' lungo, ma in com-

di rivede il ritratto suo, la sua di 40 anni fa, che la principessa aveva gelosamente conservato, e che è S. A., per ricordare quanto era gradito il dono. La principessa ed il re hanno fatto ricevere parecchie copie del ritratto e le hanno distribuite a persone.

La principessa di Danimarca e i reali di S. A. imbarcheranno a Civitavecchia, si muoveranno per la Danimarca, e si dirigeranno per Londra.

Il mare di Moltke è ancora qui, e si che domani scenderà ad un'accademia

**CAMPI D'ISTRUZIONE**

*Italia Militare* dà i seguenti ragguagliamento ai campi d'istruzione che si faranno nei prossimi mesi estivi:

[illegible]

La brigata (21 e 29 reggimenti) dal 1° al 22 luglio, e la 18a (20 e 23 reggimenti) dal 23 luglio al 1° agosto; una prova generale, nel corso della quale si svolsero le esercitazioni, ebbe luogo la 21a brigata (153 e 66 reggimenti), la 22a (154 e 67 reggimenti) e la 23a (155 e 68 reggimenti) dal 2 al 5. I battaglioni eseguirono esercitazioni di combattimento nelle vicinanze dei rispettivi reggimenti, mentre la 21a brigata, che aveva come quartier generale le esercitazioni fu, con ogni unità, una batteria ed uno squadro.

La divisione di Salerno, quattro battaglioni, dal 1° al 7 agosto, eseguì le esercitazioni di combattimento nelle vicinanze dei rispettivi reggimenti per i primi 10 giorni di agosto nei dintorni di Salerno e nella seconda quindicina di agosto nelle prove di tiro e di combattimento nelle zone di Irosene e San Giovanni.

Questa seconda prova saranno aggiunti a battaglioni una batteria ed uno squadro.

La divisione di Bari prima il 28 febbraio, e poi il 29, eseguì le esercitazioni di combattimento per un mese ciascuno al tiranno, ove non il valore e le abilità alle esercitazioni combattimento.

La divisione di Palermo, come nella scorsa guerra, fu chiamata a essere al fuoco della

... ai quali richiederanno successivamente l'attestato del prefetto di Palermo per cominciare la specializzazione in alcune pratiche dei tribunali.

Nella divisione di Messina sarà formato un gruppo al Campo Inglese presso Messina, che successivamente si riversano nell'incendio di quella divisione.

Tutti i giudici sono tenuti ad eseguire qualche incriminazione di colombofobia.

Nella divisione di Roma sarà formato un solo gruppo a Vittorio per il 1° e 2° granatieri e un altro gruppo a Livorno per il 3° granatieri e la 1ª brigata granatieri dal 24 luglio al 24 agosto.

In alcuni 12 giorni interverranno a questo punto uno squadrone ed una batteria. Le truppe saranno presidio di questa divisione.

La prima compagnia colombofobia nei distretti stessi capitale, venendo raggiunto per reggimento, ciascuno per un periodo di 8 giorni, a

...e l'oposcolo sarà gradito a tutti coloro che desiderano di passare un'ottima serata. Il maestro Sennaroli dice che da chiudi dell'*Aida* e della *Messa*, non gli è mai stato dato, perché ciascuno ha i suoi gusti e le opinioni sono varie. Ma egli non ha smesso il pensiero della *Aida*, anzi ritorna alla carica scrivendo all'editore del maestro Verdi le seguenti parole:

«... Ma, i vostri amici e voi e  
gli altri ritengono come un modello di stile  
europeo, e riuscì a fare anche senza  
un europeo. Ribatte: «mi campegia  
le eredità nelle di persona: ieri era  
davanti al pargone sul campo religioso:  
«... potrebbe credere che qualche vantaggio  
potesse rendere lavorando con un punto  
mira (l'una), facciamo così: — lo non  
se abbiate mai fatto un Vespago, e al-  
meno, se l'avete fatto, non lo considero l'as-  
solutamente. Ma, se non l'avete fatto, non  
ritire la dote sulla persona né i figli, né  
sull'azienda, né le onorarie interamente a  
sostentare, su quelle intenzioni a mandare gli  
li fanno sentire la chiesa. E di più,  
provare: la più genere se ne potremo  
avere a Roma, e non si può fare a meno  
di fare, ma se non se voi siete mai stato  
per mano; ma in ogni caso non potremo  
il timore di perdersi, perché le cose  
sono bene. Oppure se volete potremo an-

...divisione di Chieti saranno formati due  
uno a Pescara dal 20 giugno al 20 ago-  
sto, 30 bersaglieri, che negli ultimi 20 giorni  
sarà una sezione di artiglieria ed un  
di cavalleria; uno ad Aquila dal 20-30  
giugno per la 21.ª brigata (21 e 32  
divisione), che avrà seco negli ultimi 20 giorni  
un'azione, una batteria ed una sezione  
di artiglieria da montagna.

[illegible][illegible][illegible]

... il colpo dell'alto. Richer che si  
trova in campo il ritiro di Dehshat,  
per riassumere e caratterizzare gli  
interessi delle stesse entità, per  
il discorso favorevole dell'«*Asahi*»  
e delinare l'assolutismo di suo crasi  
e della sua politica, e l'altro che sta al  
centro del giorno.

... che l'aspetto d'una battaglia spinta  
sotto il carattere d'un toro. Non  
vi era più nell'apparizione della  
dopo che Hismark c'è per  
la ritirata di Dehshat. L'altro  
vigilia del ritiro di Dehshat  
dopo che il cancelliere, senza  
sfilamenti, disse alla Camera che  
permane che avrebbe avuto il  
primo ministro avuto di divergenze

alla grande funzione di San Nicola a Milano, che anche là potrà essere ancora stato nel 1838; e dove prima di essere stati i più grandi compositori del loro, quali Vecchiotti, Tommasini, De Pizzi, Valentini, Caccia, Zingaleschi, e altri, e potrei da questi nomi seguire non di perdersi nella vostra festa, ma di allentare una famiglia di Borgone, e anche lei onorati di gloria, e prima di quel luogo rimander quel tempo in ancor giovane passato da un'altra città, e, spesso, mentre si ballava qui mentre in un luogo, un mio amico e

**maestro Verdi è avvertito. Questo**  
**per, lascia che il maestro Sassorù si**  
**accia battere da qui dal mare, e pre-**  
**miato da lui e dai miei lettori.**  
**F. D'Amico**

**S. Ecco il programma del 3° e**  
**no concerta della stagione che verrà**  
**alla Sala Dante, venerdì 3 maggio,**  
**e 3 pom. dalle Sezioni orchestre**  
**ante diretta dal cav. Ettore Pistilli.**

**Reber, Berengente (Ouverture).**  
**Salomha. Sogno di una notte d'estate.**  
**Verdini.**  
**Salomha. Sogno per pianoforte in**  
**ma. (op. 73) una stesura-pianissimo di**  
**Verdini.**  
**Salomha. Sogno di una notte d'estate.**  
**Verdini, Nohzoro, Mercia di nastro).**





